

## ILLUSTRATOR PERFECTIONNEMENT

### Public concerné

Tout utilisateur désirent approfondir sa pratique d'illustrator

### Objectifs

Maîtriser les fonctions avancées d'illustrator

### Pré requis

Connaissances préalables du niveau de base du module Illustrator Initiation

### Méthodes et supports pédagogiques

Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques. Ces exercices peuvent être modifiés en fonction des participants concernés afin de se rapprocher de leur activité professionnelle. A chaque stagiaire sera offert un support de cours, les exercices sous clé USB, un conférencier (porte documents avec stylo intégré + bloc-notes).

### Durée

3 jours  
\* en présentiel : 21h  
\* en classe virtuelle synchrone : 18h

### Lieu de la formation :

\* 5, rue Ponscarme - 75013 PARIS  
\* Sur site du client  
\* En classe virtuelle synchrone

- Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap.



### INTRODUCTION

Rappel des fonctionnalités de base d'illustrator.

### LA COMBINAISON D'OBJETS DANS ILLUSTRATOR

L'outil Pathfinder

Les différentes possibilités de mariage de deux formes : réunion, soustraction, intersection etc...

Les tracés transparents.

### LES MASQUES D'ÉCRÊTAGE

Définition et utilité d'un masque d'écrtage

Création

Modification avec objets et images avec du texte.

### LES MASQUES D'OPACITÉ

Définition et utilité d'un masque d'opacité

Création

Modification

### LES SYMBOLES

Définition et utilité des symboles

Utiliser des symboles existants ou fabriquer sa propre bibliothèque personnalisée

### LES FORMES

Formes calligraphiques

Formes diffuses

Formes artistiques

Formes de motifs

Les motifs de remplissage

### LES FORMATS DE FICHIERS

Comprendre les formats JPG, PNG, PDF, EPS, GIF, TIF, etc...

Interactions entre Illustrator et les autres logiciels de la suite Adobe.