

## PHOTOSHOP INITIATION

### Public concerné

Toute personne souhaitant retoucher des photos ou créer des photomontages simples

### Objectifs

Apprendre à retoucher, détourer, monter des images

### Pré requis

Aucun

### Méthodes et supports pédagogiques

Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques. Ces exercices peuvent être modifiés en fonction des participants concernés afin de se rapprocher de leur activité professionnelle. A chaque stagiaire sera offert un support de cours, les exercices sous clé USB, un conférencier (porte documents avec stylo intégré + bloc-notes).

3 jours

\* en présentiel : 21h

\* en classe virtuelle synchrone : 18h

### Lieu de la formation :

\* 10 Rue Bleue - 75009 Paris

\* Sur site du client

\* En classe virtuelle synchrone

- Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap



## INTRODUCTION

L'image numérique. La colorimétrie. L'interface graphique. Les outils : sélection, texte, main, loupe, dégradé, gomme, aérographe, pinceau, tampon, goutte d'eau... Les palettes : formes, couches, couleurs, tracés... Les couleurs et les images pour le Web. Les modes de séparation (quadri, vidéo, TEL, bichromies...). Réglages chromatiques. Les palettes de couleur pour le Web. Les images pour le Web. La préparation des photos : recadrage par modification de la zone de travail. Les formats PNG, GIF, JPG, GIF animé. Les outils de maquillage.

## LES CORRECTIONS CHROMATIQUES ET LES OPERATIONS SUR LES COUCHES

Les courbes de transfert  
Les réglages de luminosité et de contraste Les corrections des couleurs  
Les opérations sur les couches  
Les conditions  
Les différents types d'opérations  
La copie d'une couche, la mise à niveau.

## LES FILTRES ET LEURS EFFETS

Présentation des catégories de filtres  
Description détaillée des principaux filtres

## LES SÉLECTIONS ET LES MASQUES

Les outils et les commandes de sélection Couches, masques de détourage  
Le détourage vectoriel.

## GESTION DES CALQUES

Créer un nouveau calque  
Chaînage et fusion  
Masques de fusion  
Calques de réglage et de texte

## LA CRÉATION ET LES RETOUCHES :

Les colorations  
Les outils de dessin  
Les outils de retouche  
Les textes  
Les transformations : symétrie, rotations, effets spéciaux

## LES IMPORTATIONS ET EXPORTATIONS VERS LE WEB ET MULTIMÉDIA

Les importations et ouvertures des fichiers EPS.  
L'outil Tranche. Les formats d'exportation. Exporter en haute résolution pour l'édition. Les impressions.